

高雄市鳳山區鳳山國民小學校訂課程

走讀鳳山（教案）

一、教學設計理念說明

身為鳳山國小的學生，對於從小到大生活環境與生長文化的學習，是一種在地認同的體現，讓學生先從認識自己，進而了解周遭，最後拓展到這個社會，學習自己的生長背景，更能讓學生發掘到自己的優勢。透過走讀鳳山之美系列課程，引導學生逐步熟悉鳳山的歷史建築、歷史人物，以及相關文化特色，讓學生對於在地文化有更深一層的認識。。

二、教學活動設計

統整領域	社會、藝術	設計者	六年級學年群
實施年級	六年級(下)	總節數	共17節
單元名稱	鳳山城的蛻變		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		社-E-B3體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1培養良好的生活習慣，遵守社會規範，參與公共事務，維護人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	
核心素養呼應說明			
具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。			

學習重點	學習表現	社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。A2 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。C3/C1	學習內容	社會領域 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。
		藝術與人文領域 1-III-6能學習設計思考，進行創意發想和實作。A2/A3 1-III-8能嘗試不同創作形式，從事展演活動。B3/A1		藝術與人文領域 視 A-III-2生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 A-III-1家庭與社區的文化背景和歷史故事。
概念架構			導引問題	
			1. 大家是否去過衛武營國家藝術文化中心？在這些衛武營國家藝術文化中心，你們看到了什麼？感受到了什麼？ 2. 大家是否還記得有關鳳山街道歷史的故事與由來？ 3. 現在的鳳山與舊鳳山有什麼不同？ 4. 鳳山社區文創發展的方向與價值有哪些？	
議題融入	實質內涵	閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。		
	所融入之學習	透過課後自學及課堂共同討論，明白鳳山在地的文化特色，提昇對本土文化的認同，並將所學落實於生活。		