

高雄市鳳山區鳳山國民小學校訂課程

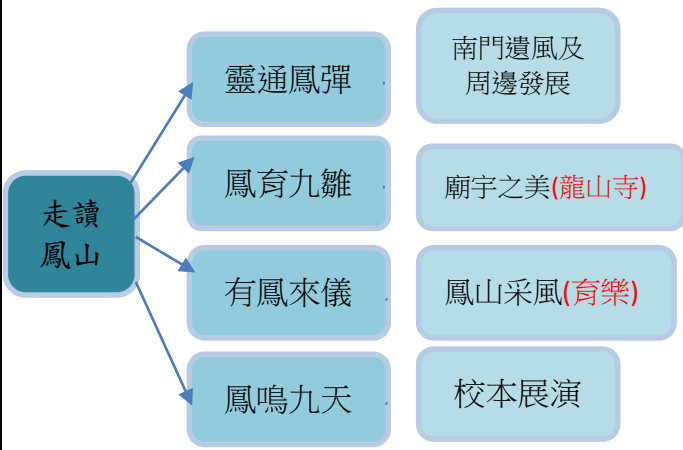
走讀鳳山教學計畫（教案）

一、教學設計理念說明

「走讀鳳山」的課程架構概念讓學生培養從各方資訊學習如何整理、蒐集、分類，並實地探究，突顯課堂內容之重點，透過走讀鳳山之美系列課程，引導學生逐步熟悉鳳山的歷史建築、歷史人物，以及相關文化特色，讓學生對於在地文化有更深一層的認識。

二、教學活動設計

統整領域	國語、社會、綜合	設計者	四年級教學團隊
實施年級	四年級(上)	總節數	共 21 節
單元名稱	走讀鳳山		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。		國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	
核心素養呼應說明			
1. 學生透過蒐集資料、小組討論等方式，並實地探查；符應了「E-A2 具備問題理解、 思辨分析、推理 批判的系統思 考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。」的素養。 2. 學生透過實地探查了解當地歷史建築、歷史人物，以及相關文化特色，並進而產生對地方的關懷之情，並配合小組合作的方式完成資料蒐集、歸納，符應了「E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作」的素養。			
學習重點	學習表現	學習內容	國-1 國-2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社-3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社-3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 綜-2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
			國-Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 社-Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 綜-Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。

概念架構		導引問題
		1. 你知道歷史悠久的南門在哪個位置嗎? 2. 你了解鳳山存在已久的廟宇嗎? 3. 是哪座廟宇呢?
議題融入	實質內涵	融入道德實踐的素養，循序漸進，培養社會責任感及具備友善的人際情懷，學習與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己等團隊合作的素養。
	所融入之學習重點	將道德實踐的能力融入教學，培養學生了解社會責任感及具備友善的人際情懷，進而學習與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容和自己不同的意見及聲音等團隊合作的素養。
與其他領域/科目的連結		語文、綜合領域
教材來源		自編
教學資源(教師)		電腦、單槍投影機、簡報
教學資源(學生)		學習單、電腦
學習目標		
1. 瞭解南門的歷史變遷、地理環境及人文背景，提升學生對周遭人、事、物的尊重與關懷。 2. 能實地踏查龍山寺、南門，發揮團隊合作的精神，完成古蹟探查結果分享。 3. 課程活動中能體會古蹟的重要性，懂得珍惜古蹟。		
教學重點		
1. 南門及龍山寺古今地位，與對地方影響性。 2. 訓練學生能完整發表出作品的創作想法以及給予他人意見。 3. 南門的歷史，與演變。 4. 龍山寺的歷史，與其外型上的分別。 5. 將學習的知識成果，以不同方式呈現。		

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 (第1、2、3、4、5節) 壹、課前準 教師、學生準備相關的圖片和影片。 貳、發展活動 一、引起動機 南門—安化門 1. 位置：鳳山區五甲一路與立信街口東側之南門公園 2. 重要性：可通往前鎮、草衙，城南有鎮南宮，為一重要信仰中心 3. 命名由來：多處南門之命名常與「教化」有關，如彰化縣城之「宣平門」保存現況：已於日治時期拆除 二、教師簡報介紹 教師透過 ppt 講解。 參、綜合活動 師生共同討論歸納 《第1節課 結束》	40 分	PPT	聽力與口語溝通鑑賞
單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 壹、課前準備 教師、學生準備相關的圖片和影片。 貳、發展活動 一、引起動機 南門—安化門 1. 人文環境變化- (1) 舊制鳳山縣城既已位居交通要津. 鎮南宮仙公廟於前清時，廟之地點正處於南門往前鎮港之交通要衝，往來之商賈，為求旅途平安，貨殖五洲，亦都進廟拈香膜拜. 且廟建於"毛蟹穴"，廟前兩處天然湧泉，名為"月眉池"；神庇，湧泉，致週圍田疇舒晴，稻香千里。 (2) 南門位於立志路上，為五甲一路與立志路交叉口東側。南門外側為內濠溝（護城河），清代建有南門橋，為通往前鎮要道。日治時期開闢五甲路時，可能為減少拆遷城門附近民房，道路從南門北邊繞過，因此五甲一路在通過立志街路段有一折角，非直線路段。城門外有一小廟，廟名「南門公」。 (3) 下菜園是早期清朝鳳山縣新城南門城外的荒郊，光復前是一片菜園、甘蔗園及墳墓區。從鳳山市中山路與五甲一路口以南的五甲一路兩旁，這一帶都叫「下菜園」。廟宇金	40 分	PPT	聽力與口語溝通鑑賞

碧輝煌的鎮南宮仙公廟，在改建以前，當時也只是城郊的一間小廟。日據時代，這裡是罹患傳染病患者的集中隔離場所，在醫藥衛生不發達的年代，患者只有在此自生自滅，死後一律火化，骨灰在廟旁集中保管。五甲國宅落成後，下菜園才繁榮起來。 2. 現今周邊發展- (1) 南門在日治時代已拆除，後來將圳溝加蓋，興建成為南門公園。 (2) 南門公園附近原是私娼寮，有 50 年的歷史，在 2016 年 2 月被強制拆除。「私娼寮」起源於早期沿曹公圳溝搭建的工寮，因鄰近鳳山兵仔市場而興起，後因圳溝加蓋興建成南門公園，由於該處緊鄰人口稠密區、往來人車頻繁，私娼因而興起。 二、教師簡報介紹 教師透過 ppt 講解，並經由小組討論後，將內容繪製成心智圖。 參、綜合活動 師生共同討論歸納 《第 2 節課 結束》 單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 壹、課前準備 1. 學生搜尋南門在地圖上的位置 2. 教師準備學習單 貳、發展活動 一、老師發下學習單，並說明學習單是一份紀錄走訪路線的表單內容，向學生說明小組在進行走訪前，先規劃討論走訪路線。 參、綜合活動 學生小組共同討論計畫。 《第 3 節課 結束》 單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 壹、課前準備 一、走訪的規劃路線紀錄表單 貳、發展活動	40 分	地圖 PPT	學習單
參、綜合活動 學生小組共同討論計畫。 《第 3 節課 結束》 單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 壹、課前準備 一、走訪的規劃路線紀錄表單 貳、發展活動	40 分	學習單	實際操作 聽力與 口語溝通

教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師提問：曾經到鳳山的何座廟宇參拜過？並分享心得。 【發展活動】 1. 讓學童了解寺廟中的主祀神及陪祀神，建立古蹟的歷史概念。 2. 學生介紹鳳山龍山寺的歷史，教師補充相關資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/ 【綜合活動】 師生共同討論歸納 《第 6 節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺)	40 分	PPT	口頭報告 聽力與 口語溝通
壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師引導學生上一節課所歸納出的龍山寺歷史。 【發展活動】 學生介紹鳳山龍山寺的相關故事或是傳說，及有趣的奇聞軼事，教師補充相關資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/ 【綜合活動】 師生共同討論歸納 《第 7 節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師引導學生上一節課所歸納出的龍山寺相關故事、傳	40 分	PPT	口頭報告 鑑賞

說、奇聞軼事。 【發展活動】 學生介紹鳳山龍山寺的建築特色，教師補充相關資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/			
【綜合活動】 師生共同討論歸納 《第 8 節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師引導學生上一節課所歸納出的龍山寺建築特色。 【發展活動】 1、分組討論參觀寺廟應注意的事項。 2、各組分配參觀寺廟時應記錄的資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/	40 分	PPT	口頭報告 聽力與 口語溝通
【綜合活動】 師生共同討論歸納 《第 9 節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備 教師及學生準備有關參觀龍山寺的相關紀錄學習單。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師提醒參觀寺廟及安全宣導。 【發展活動】 進行實地走訪	40 分	PPT	實際操作
【綜合活動】 師生共同討論歸納實際走訪後的相關紀錄 《第 10 節課 結束》	40 分	PPT	口頭報告 聽力與

單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂) (第 11、12、13、14、15 節) 壹、課前準備 教師、學生準備相關的圖片和影片。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師提問：你有見過龍山寺節慶活動嗎？通常都有哪些活動呢？ 學生依據經驗回答問題。 【發展活動】 教師簡報介紹台灣廟會活動文化，例如：野台歌仔戲、布袋戲、猜燈謎……等。 參、綜合活動 教師透過 ppt 講解。 《第 11 節課 結束》	40 分	PPT	口語溝通
單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂) 壹、課前準備 教師準備多則謎語。 貳、發展活動 【引起動機】 向學童說明：早期廟口還具有教育的功能，一般民眾於閒暇時會在廟口聊天、說故事，是口說文化的傳承方式。私塾也會向廟宇借用場地，教導孩子基本知識，是最早的學校雛形。 【發展活動】 聚焦於元宵燈謎活動，介紹燈謎，教師事先準備一些謎語(以字謎為先)讓學生進行猜謎。 參、綜合活動	40 分		口頭報告

教師請學生準備謎猜（可自行創作或是搜尋謎語）。 《第 12 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂) 壹、課前準備 學生準備多則謎語。 貳、發展活動 【引起動機】 先請小組推派代表發表一些蒐集或是創作的謎語。 【發展活動】 小組討論票選蒐集到或是創作的謎語，哪些適合呈現在海報上。 參、綜合活動 教師和學生共同討論適合的謎語。	40 分	壁報紙	實際操作
《第 13 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂) 壹、課前準備 學生票選好的謎語。 貳、發展活動 【引起動機】 先請小組推派代表發表票選好的謎語。 【發展活動】 小組開始進行製作謎語內容的海報。 參、綜合活動 教師指導或協助學生製作海報時所以遇到的問題，並共同討論解決。	40 分	壁報紙	口頭報告
《第 14 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂) 壹、課前準備 製作好的謎語海報。	40 分	PPT	鑑賞聽力與

貳、發展活動 【引起動機】 請小組推派代表張貼謎語海報在黑板上展示。 【發展活動】 小組開始向全班解說謎語內容，並讓其他同學猜猜謎底是什麼？。			口語溝通
參、綜合活動 教師可請學生分享哪些謎語很有趣或是很有挑戰性的題目。 《第 15 節課結束》	40 分	PPT	口頭報告 實際操作
單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 (第 16、17、18、19、20、21 節)			
壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。			
貳、發展活動 一、引起動機 龍山寺壁畫中有四種物件，分別代表「祈求吉慶」。 教師簡報介紹，祈求吉慶通常會有很多相關儀式呈現，像是「舞蹈」，師生共同討論有什麼舞蹈跟祈求吉慶有關。	40 分	影片	實際操作
參、綜合活動 討論歸納出「旗舞」是適合的舞蹈。 《第 16 節課 結束》	40 分	影片	實際操作
單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。			
貳、發展活動 教師向學生提問是否看過「旗舞」？ 引導學生可創作旗舞的舞蹈動作			
參、綜合活動	40 分	影片	實際操作

師生共同討論評估哪些動作適合。 《第 17 節課 結束》 單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 開始分組練習旗舞動作 參、綜合活動 師生共同討論評估哪些動作適合。 《第 18 節課 結束》 單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 開始分組練習旗舞動作 參、綜合活動 師生共同討論評估哪些動作適合。 《第 19 節課 結束》 單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 開始分組練習旗舞動作 參、綜合活動 師生共同討論評估哪些動作適合。 《第 20 節課 結束》 單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。	40 分	地圖海報 影片	實際操作
---	------	------------	------

貳、發展活動 1. 呈現小組繪製的南門及周邊環境的地圖 2. 呈現小組所以製作的謎語海報 3. 呈現小組旗舞創作成果 參、綜合活動 讓學生輪流發表，在籌備展演過程中的感想，和同學分享。 《第 21 節課 結束》			
--	--	--	--

附錄一 學習目標-雙向細目表、評量標準

(1) 學習目標敘寫～雙向細目表

學習表現 學習內容	課程主題：靈通鳳彈、鳳育九雛、有鳳來儀、 鳳鳴九天 學習階段：四上	
國-1 國-2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社-3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	學習目標	1. 瞭解南門的歷史變遷、地理環境及人文背景，提升學生對周遭人、事、物的尊重與關懷。 2. 能實地踏查龍山寺、南門，發揮團隊合作的精神，完成古蹟探查結果分享。 3. 課程活動中能體會古蹟的重要性，懂得珍惜古蹟。

(2) 評量標準

內容標準	表現標準				
	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
單元評分標準	能瞭解南門的歷史變遷、地理環境及人文背景，提升學生對周遭人、事、物的尊重與關懷。並且能實地踏查龍山寺、南門，發揮團隊合作的精神，完成古蹟探查結果分享。課程活動中能體會古蹟的重要性，懂得珍惜古蹟。	能瞭解南門的歷史變遷、地理環境及人文背景，提升學生對周遭人、事、物的尊重與關懷。並且能實地踏查龍山寺、南門，發揮團隊合作的精神，完成古蹟探查結果分享。	能在課程活動中能體會古蹟的重要性，懂得珍惜古蹟。	能參與本課程，對於龍山寺、南門之歷史，有基本的認識。	未達D級
分數轉換	100-95	94-90	89-85	84-80	75-79

配合單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 學習單

1、 走訪路線規劃：

鳳山國小→_____→_____→_____→_____

2、 實地走訪時，觀察到南門附近著名店家是什麼？

南門附近辨識度較高的建築及景觀是什麼？

各組分組繪製本次走訪的簡易路線圖，並將上述的著名店家辨識度較高的建築及景觀一併繪製進地圖中。

