

高雄市鳳山區鳳山國民小學校訂課程走讀鳳山教學計畫(教案)

一、教學設計理念說明

「走讀鳳山」的課程架構概念讓學生培養從各方資訊學習如何整理、蒐集、分類，並實地探究，突顯課堂內容之重點，透過走讀鳳山之美系列課程，引導學生逐步熟悉鳳山的歷史建築、歷史人物，以及相關文化特色，讓學生對於在地文化有更深一層的認識。

二、教學活動設計

領域/科目	國語、社會、綜合		設計者	四年級教學團隊	
實施年級	四年級(上)		總節數	共 22 節	
單元名稱	走讀鳳山				
			設計依據		
			核心素養		
總綱核心素養			領綱核心素養		
E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理 批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
學習重點	學習表現	國-1 國-2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社-3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社-3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 綜-2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	學習內容	國-Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 社-Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 綜-Bb-II-3 團體活動的參與態度。	
學習目標		1.瞭解南門的歷史變遷、地理環境及人文背景，提升學生對周遭人、事、物的尊重與關懷。 2.能實地踏查龍山寺、南門，發揮團隊合作的精神，完成古蹟探查結果分享。 3.課程活動中能體會古蹟的重要性，懂得珍惜古蹟。			
表現任務		1.創作南門周邊環境及廟宇的漫遊地圖 2.依討論適合祈求吉慶的旗舞動作,創作出舞蹈動作.並進行期末校本展演 3.能分組規劃走讀鳳山簡易路線圖			
議題融入	議題名稱	品德教育			

實質內涵	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
教材來源	自編		
教學資源	學習單、電腦		
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	評量	時間	備註
單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 (第 1、2、3、4、5 節) 壹、課前準 教師、學生準備相關的圖片和影片。 貳、發展活動 一、引起動機 南門—安化門 1. 位置：鳳山區五甲一路與立信街口東側之南門公園 2. 重要性：可通往前鎮、草衙，城南有鎮南宮，為一重要信仰中心 3. 命名由來：多處南門之命名常與「教化」有關，如彰化縣城之「宣平門」保存現況：已於日治時期拆除 二、教師簡報介紹 教師透過 ppt 講解。 參、綜合活動 師生共同討論歸納 《第 1 節課 結束》	實作評量	40 分	
單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 壹、課前準備 教師、學生準備相關的圖片和影片。 貳、發展活動 一、引起動機	實作評量	40 分	

南門－安化門 1. 人文環境變化－ (1) 舊制鳳山縣城既已位居交通要津. 鎮南宮仙公廟於前清時，廟之地點正處於南門往前鎮港之交通要衝，往來之商賈，為求旅途平安，貨殖五洲，亦都進廟拈香膜拜. 且廟建於"毛蟹穴"，廟前兩處天然湧泉，名為"月眉池"；神庇，湧泉，致週圍田疇舒晴，稻香千里。 (2) 南門位於立志路上，為五甲一路與立志路交叉口東側。南門外側為內濠溝（護城河），清代建有南門橋，為通往前鎮要道。 2. 現今周邊發展－ (1) 南門在日治時代已拆除，後來將圳溝加蓋，興建成為南門公園。 (2) 南門公園附近原是私娼寮，有 50 年的歷史，在 2016 年 2 月被強制拆除。 二、教師簡報介紹 教師透過 ppt 講解，並經由小組討論後，將內容繪製成心智圖。 參、綜合活動 師生共同討論歸納 《第 2 節課 結束》 單元一－【靈通鳳彈】－南門遺風及週邊發展 壹、課前準備 1. 學生搜尋南門在地圖上的位置 2. 教師準備學習單 貳、發展活動 一、老師發下學習單，並說明學習單是一份紀錄走訪路線的表單內容，向學生說明小組在進行走訪前，先規劃討論走訪路線。	實作評量	40 分	
--	-------------	-------------	--

參、綜合活動 學生小組共同討論計畫。 《第3節課 結束》 單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 壹、課前準備 一、走訪的規劃路線紀錄表單 貳、發展活動 教師說明走訪重點及安全注意事項。 參、綜合活動	紙筆測驗及 表單	40 分	
實際到南門及周邊環境進行探查走訪。 《第4節課 結束》 單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 壹、課前準備 教師準備全開壁報紙 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師展示鳳山市區地圖，邀請學生上台指出南門及周邊環境的位置。 2、全班一起回想，實地走訪時，是否有觀察到南門附近有什麼著名的店家或辨識度高的建築及景觀。 3、教師展示漫遊地圖範例，引導學生分組進行地圖繪製的創作。 【發展活動】 1. 操作 1. 告知漫遊地圖的內容可以有哪些？並提醒地圖繪製要以清晰易懂為主。 2. 畫好後要塗上顏色，增加美感 3. 完成的小組可以貼在黑板展示，教師給予鼓勵。 4. （參考圖例）	實作評量	40 分	

2・教師隨時指導不會的同學，並在黑板上寫下注意事項，鼓勵兒童發揮創意思考，才有做中學的作用。 【綜合活動】 1、每組上台發表繪製完成之鳳山南門漫遊地圖。 2、全班學生給予各組作品回饋及建議。 《第5節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) (第6、7、8、9、10節) 壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師提問：曾經到鳳山的何座廟宇參拜過？並分享心得。 【發展活動】 1. 讓學童了解寺廟中的主祀神及陪祀神，建立古蹟的歷史概念。 2. 學生介紹鳳山龍山寺的歷史，教師補充相關資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/ 【綜合活動】 師生共同討論歸納 《第6節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師引導學生上一節課所歸納出的龍山寺歷史。 【發展活動】 學生介紹鳳山龍山寺的相關故事或是傳說，及有趣的奇聞軼	實作評量	40 分	
《第6節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師引導學生上一節課所歸納出的龍山寺歷史。 【發展活動】 學生介紹鳳山龍山寺的相關故事或是傳說，及有趣的奇聞軼	實作評量	40 分	

事，教師補充相關資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/ 【綜合活動】 師生共同討論歸納 《第 7 節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師引導學生上一節課所歸納出的龍山寺相關故事、傳說、奇聞軼事。 【發展活動】 學生介紹鳳山龍山寺的建築特色，教師補充相關資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/	實作評量	40 分	
【綜合活動】 師生共同討論歸納 《第 8 節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師引導學生上一節課所歸納出的龍山寺建築特色。 【發展活動】 1、分組討論參觀寺廟應注意的事項。 2、各組分配參觀寺廟時應記錄的資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/ 【綜合活動】	實作評量	40 分	

師生共同討論歸納 《第 9 節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備 教師及學生準備有關參觀龍山寺的相關紀錄學習單。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師提醒參觀寺廟及安全宣導。 【發展活動】 進行實地走訪 【綜合活動】 師生共同討論歸納實際走訪後的相關紀錄	實作評量	40 分	
《第 10 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂) (第 11、12、13、14、15 節) 壹、課前準備 教師、學生準備相關的圖片和影片。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師提問：你有見過龍山寺節慶活動嗎？通常都有哪些活動呢？ 學生依據經驗回答問題。 【發展活動】 教師簡報介紹台灣廟會活動文化，例如：野台歌仔戲、布袋戲、猜燈謎……等。 參、綜合活動 教師透過 ppt 講解。 《第 11 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂)	實作評量	40 分	

壹、課前準備 教師準備多則謎語。 貳、發展活動 【引起動機】 向學童說明：早期廟口還具有教育的功能，一般民眾於閒暇時會在廟口聊天、說故事，是口說文化的傳承方式。私塾也會向廟宇借用場地，教導孩子基本知識，是最早的學校雛形。 【發展活動】 聚焦於元宵燈謎活動，介紹燈謎，教師事先準備一些謎語(以字謎為先)讓學生進行猜謎。 參、綜合活動 教師請學生準備謎猜（可自行創作或是搜尋謎語）。 《第 12 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂)	實作評量	40 分	
壹、課前準備 學生準備多則謎語。 貳、發展活動 【引起動機】 先請小組推派代表發表一些蒐集或是創作的謎語。 【發展活動】 小組討論票選蒐集到或是創作的謎語，哪些適合呈現在海報上。 參、綜合活動 教師和學生共同討論適合的謎語。 《第 13 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂)			實作評量
壹、課前準備 學生票選好的謎語。			

貳、發展活動 【引起動機】 先請小組推派代表發表票選好的謎語。 【發展活動】 小組開始進行製作謎語內容的海報。			
參、綜合活動 教師指導或協助學生製作海報時所以遇到的問題，並共同討論解決。 《第 14 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂) 壹、課前準備 製作好的謎語海報。 貳、發展活動 【引起動機】 請小組推派代表張貼謎語海報在黑板上展示。 【發展活動】 小組開始向全班解說謎語內容，並讓其他同學猜猜謎底是什麼？。 參、綜合活動 教師可請學生分享哪些謎語很有趣或是很有挑戰性的題目。	實作評量	40 分	
《第 15 節課結束》 單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 (第 16、17、18、19、20、21、22 節) 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 一、引起動機 龍山寺壁畫中有四種物件，分別代表「祈求吉慶」。 教師簡報介紹，祈求吉慶通常會有很多相關儀式呈現，像是	實作評量	40 分	

「舞蹈」，師生共同討論有什麼舞蹈跟祈求吉慶有關。 參、綜合活動 討論歸納出「旗舞」是適合的舞蹈。 《第 16 節課 結束》 單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 教師向學生提問是否看過「旗舞」？ 引導學生可創作旗舞的舞蹈動作 參、綜合活動 師生共同討論評估哪些動作適合。	實作評量	40 分	
《第 17 節課 結束》 單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 開始分組練習旗舞動作 參、綜合活動 師生共同討論評估哪些動作適合。	實作評量	40 分	
《第 18 節課 結束》 單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 開始分組練習旗舞動作 參、綜合活動 師生共同討論評估哪些動作適合。	實作評量	40 分	
《第 19 節課 結束》	實作評量	40 分	

單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 開始分組練習旗舞動作 參、綜合活動 師生共同討論評估哪些動作適合。 《第 20 節課 結束》	實作評量	40 分	
單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 1. 呈現小組繪製的南門及周邊環境的地圖 2. 呈現小組所以製作的謎語海報 3. 呈現小組旗舞創作成果 參、綜合活動 讓學生輪流發表，在籌備展演過程中的感想，和同學分享。 《第 21 22 節課 結束》	實作評量	40 分	