

高雄市鳳山區鳳山國小 113 學年度第一學期特殊教育課程計畫

- ☒ 一般智能資優資源班
☐ 一般智能資優方案
☐ 學術性向資優資源班
☐ 學術性向資優方案
☐ 藝術才能資優資源班

領域/科目	單一領域/科目：數學		課程名稱	桌遊數界(上)	
年級/組別	高年級/A、B 組		教材來源	世界上最好玩數學 桌遊書	
教學節數	每週 2 節(週四、週五)		設計者/教學者	黃文虹	
領綱核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
週次	學習表現 (含學習表現調整)	單元名稱或 教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第一週~第三週 8/30~9/13	數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題	課程介紹 +數學 24	紙筆測驗、 學習單、實際操作	資訊教育	
第四週 9/19~9/20	數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題	數學 24- 數字搶拚	紙筆測驗、 學習單、實際操作	資訊教育	
第五週 9/26~9/27	數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題	數學 24- 四一分帳	紙筆測驗、 學習單、實際操作	資訊教育	
第六週 10/3~10/4	數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題	數學 24- 數字賓果盤	紙筆測驗、 學習單、實際操作	資訊教育	
第七週 10/10~10/11	數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題	數學 24- 七拼八湊	紙筆測驗、 學習單、實際操作	資訊教育	
第八週 10/17~10/18	數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。	花見小路	實際操作	閱讀素養教育	
第九週~第十二週 10/24~11/15	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 數 d-III-2 能從資料或圖	海霸	紙筆測驗、 學習單、實際操作、鑑賞	科技教育	

	表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題				
第十三週~第十四週 11/21~11/29	數 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題	要奶油還是派	紙筆測驗、學習單、實際操作	無	
第十五週~第二十一週 12/05~1/17	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 數 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	遊戲設計師	實際操作、口頭報告、鑑賞、作品製作	無	

領域/科目	特需融入學科/科目：獨立研究/數學		課程名稱	資料小達人		
年級/組別	五年級/A、B 組		教材來源	高雄市獨立研究教師指導手冊、資料小達人		
教學節數	每週 2 節		設計者/教學者	代理師		
領綱核心素養	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 獨 E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。					
週次	學習表現		單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題	備註
第 1-2 週	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 特獨 1a-III-2 參與學習並與同儕有良好互動經驗，享受探索的樂趣。 特獨 1b-III-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。		統計數字	學習單、口語溝通、	無	

第 3-4 週	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 特獨 1a-IV-1 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。	長條圖家族	學習單、 口語溝通、 實際操作	資訊教育	
第 5-6 週	特獨 1b-III-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 1b-III-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議。	折線圖	學習單、 口語溝通、	資訊教育	
第 7-8 週	數 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨 1b-III-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議。 特獨 1a-III-2 參與學習並與同儕有良好互動經驗，享受探索的樂趣。	圓形圖	學習單、 口語溝通 實際操作、	資訊教育	
第 9-10 週	特獨 1a-IV-1 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。	帶狀圖	學習單、 口語溝通、	無	
第 11-12 週	特獨 3a-III-1 從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中，進行有計畫的觀察後進而察覺問題。	點狀圖	學習單、 口語溝通、 實際操作	資訊教育	
第 13-15 週	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 特獨 1b-III-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。	直方圖	學習單、 口語溝通、 實際操作	無	
第 16-17 週	數 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 特獨 1b-III-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議。	圖表會說話	學習單	無	
第 18-19 週	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 特獨 3a-III-1 從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中，進行有計畫的觀察後進而察覺問題。	平均數、中位數與眾數	學習單	無	

第 20-22 週	數 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 特獨 1a-III-3 了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨 1b-III-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。	調查步驟 PPDAC	學習單、 口語溝通、 口頭報告	無	
-----------	---	---------------	-----------------------	---	--

領域/科目	特需融入學科/科目：創造力/數學		課程名稱	「謎」因－ 解謎挑戰		
年級/組別	高年級/A、B 組		教材來源	面積迷宮、300 個破案 解謎遊戲、260 道益智 推理題、間諜解謎		
教學節數	每週 2 節		設計者/教學者	代理師		
領綱核心素養	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀， 展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。					
週次	學習表現		單元名稱或 教學重點	評量方式	融入 議題	備 註
第 1-2 週	數 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 數 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。		面積迷宮	學習單、 口語溝通	無	
第 3-4 週	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 特創 1a-III-3 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。		百變圖形	學習單、 口語溝通	無	
第 5-6 週	特創 1a-III-1 對事物保持懷疑的態度，勇於發表自己的看法。 特創 1a-III-2 對某種觀念或主意能加以探究以滿足好奇。		神秘玫瑰	學習單、 口語溝通	無	

第 7-8 週	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	小偷與兇手	學習單、	無	
第 9-10 週	數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 特創 1a-III-1 對事物保持懷疑的態度，勇於發表自己的看法。 特創 1c-III-1 勇於面對與處理混亂或複雜的資訊。	動態謎題： 渡輪、樓梯、橋梁	學習單、	無	
第 11-12 週	特創 1b-III-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。 特創 4a-III-2 創思活動時，能維護相互尊重與開放 討論的環境。	直觀幾何：磁磚和圓圈	學習單、	無	
第 13-14 週	數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 特創 1e-III-2 對學習充滿熱情且精力充沛。	城市不來電	學習單、 實際操作、行為觀察	無	
第 15-16 週	特創 1e-III-3 專注持續一段時間而無厭倦。 特創 2b-III-2 分辨問題的本質與判斷問題的關鍵因素。	太空競賽	學習單、 實際操作、行為觀察	無	
第 17-18 週	特創 4a-III-1 能與他人腦力激盪解決問題。 特創 4a-III-2 創思活動時，能維護相互尊重與開放 討論的環境。 特創 4b-III-2 在受阻或困難的情境下，能提出修改、精進的作為。	是正義還是命運	學習單、 實際操作	戶外教育	
第 19-20 週	數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 特創 2a-III-4 對各種構想加以探討調整的可能性。 特創 3c-III-3 在各構想中分辨其中新的或不尋常的構想。	特色謎題	學習單、 實際操作	無	
第 21-22 週	特創 1b-III-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。 特創 1b-III-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。	道具設計	學習單、 實際操作、口頭報告	無	

	特創 1e-III-3 專注持續一段時間而無厭倦。 特創 4b-III-2 在受阻或困難的情境下，能提出修改、精進的作為。				
--	--	--	--	--	--

領域/科目	單一領域/科目：特殊需求/創造力		課程名稱	創運集訓+小小導覽員	
年級/組別	大團體		教材來源	廣達游於藝-導覽自主練習學生手冊	
教學節數	每週 2 節(週三)		設計者/教學者	黃文虹、代理師協同	
領綱核心素養	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。				
週次	學習表現 (含學習表現調整)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第二週~第三週 9/4~9/11	特創 1d-III-1 評析他人的觀點及其與自己觀點的差距。 特創 1d-III-2 接受他人的質疑並提出自己所持觀點。	暑假作業分享	書面報告、口頭報告、鑑賞	無	
第四週~第九週 9/18~10/23	特創 2a-III-4 對各種構想加以探討調整的可能性。 特創 2b-III-1 判斷各項工作或任務的處理先後順序。	創運會集訓	口頭報告、實際操作、作品製作	無	
第十週~第十一週 10/30~11/06	特創 2b-III-3 清楚表達自己擇定某構想的原因。 特創 1d-III-2 接受他人的質疑並提出自己所持觀點。	行前說明與檢討	口頭報告、行為觀察	無	
第十二週 11/13	特創 1a-III-4 對文化差異產生好奇並能尋求解答。	場館規範	口頭報告、實際操作	無	
第十三週 11/20	特創 1b-III-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。	識別符號	口頭報告、實際操作	無	
第十四週~第十七週 11/27~12/18	特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。 特創 3d-III-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強（含美感賞析元素）。	導覽稿初體驗	書面報告、口頭報告、實際操作、鑑賞	環境教育 戶外教育	

第十八週~第二十一週 12/25~1/15	特創 4a-III-3 根據他人的回饋改進錯誤與失敗。 特創 4b-III-3 以正向觀點看待他人的批評與指教。	導覽實習與評鑑	口頭報告、檢核表、實際操作、鑑賞	無	
--------------------------	---	---------	------------------	---	--

領域/科目	特需融入學科：創造力融入語文		課程名稱	奇思妙想	
年級/組別	高年級組		教材來源	糟糕，我扮鬼臉了	
教學節數	每週 2 節(周二)		設計者/教學者	黃文虹	
領綱核心素養	特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養				
週次	學習表現 (含學習表現調整)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第二週~第三週	特創 2a-Ⅲ-4 對各種構想加以探討調整的可能性 特創 3a-Ⅲ-2 經常以多元角度詮釋事物或主題	從前 從前…	口頭報告、實際操作	閱讀素養教育	
第四週~第六週	特創 1b-Ⅲ-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法 特創 2b-Ⅲ-3 清楚表達自己擇定某構想的原因。 國 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	靈感養成術	學習單、實際操作、作品製作、鑑賞	閱讀素養教育	
第七週~第九週	特創 1b-Ⅲ-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的 趣味與有意義之處。 特創 2a-Ⅲ-4 對各種構想加以探討調整的可能性 國 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	異想天開術	學習單、實際操作、作品製作、鑑賞	閱讀素養教育	
第十週~第十三週	特創 1c-Ⅲ-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處 特創 2b-Ⅲ-3 清楚表達自己擇定某構想的原因。 國 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	點子煉金術	學習單、實際操作、作品製作、鑑賞	閱讀素養教育	
第十四週~第十五週	特創 1b-Ⅲ-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法 特創 3a-Ⅲ-2 經常以多元角度詮釋事物或主題	故事元素表	紙筆測驗、學習單、實際操作	無	

	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
第十六週~第十七週	特創 1b-III-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法 特創 1d-III-1 評析他人的觀點及其與自己觀點的差距 國 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	故事寫作術	學習單、實際操作	資訊教育	
第十八週~第二十一週	特創 3b-III-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性 國 6-III-4 創作童詩及故事	妙語說書人	學習單、實際操作、作品製作、鑑賞	資訊教育	

填表教師：黃文虹

※備註：

本學期上課總日數 99 天。