

高雄市鳳山區鳳山國民小學校訂課程走讀鳳山教學計畫(教案)

一、教學設計理念說明

「走讀鳳山」的課程架構概念讓學生培養從各方資訊學習如何整理、蒐集、分類，並實地探究，突顯課堂內容之重點，透過走讀鳳山之美系列課程，引導學生逐步熟悉鳳山的歷史建築、歷史人物，以及相關文化特色，讓學生對於在地文化有更深一層的認識。

二、教學活動設計

領域/科目		國語、社會、綜合		設計者	四年級教學團隊
實施年級		四年級(上)		總節數	共 21 節
單元名稱		走讀鳳山			
設計依據					
核心素養					
總綱核心素養			領綱核心素養		
E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理 批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。			社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。		
			綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
學習重點	學習表現	國-1 國-2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社-3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社-3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 綜-2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。		學習內容	國-Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 社-Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 綜-Bb-II-3 團體活動的參與態度。
學習目標	了解龍山寺或南門的歷史變遷、地理環境及人文背景，提升對周遭人事物的尊重與關懷，也藉此體會古蹟保存的重要性，並懂得珍惜古蹟。 2、了解旗舞的由來、觀看影片並練習相關動作。				
表現任務	1、創作龍山寺或南門周邊環境及廟宇的漫遊地圖。 2、練習祈求吉慶的旗舞動作，並進行期末校本展演。				
議題融入	議題名稱	品德教育 戶外教育 交通安全教育			
	實質內涵	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊 融入交通安全教育: 透過課程讓學生辨識各類道路環境的常見危險，以及遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。			
教材來源	自編				

教學資源	學習單、電腦			
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		評量	時間	備註
單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 (第1、2、3、4、5節) 壹、課前準備 教師、學生準備相關的圖片和影片。 貳、發展活動 一、引起動機 南門—安化門 1. 位置：鳳山區五甲一路與立信街口東側之南門公園 2. 重要性：可通往前鎮、草衙，城南有鎮南宮，為一重要信仰中心 3. 命名由來：多處南門之命名常與「教化」有關，如彰化縣城之「宣平門」保存現況：已於日治時期拆除 二、教師簡報介紹 教師透過 ppt 講解。 參、綜合活動 師生共同討論歸納 《第1節課 結束》		實作評量	40 分	
單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 壹、課前準備 教師、學生準備相關的圖片和影片。 貳、發展活動 一、引起動機 南門—安化門 1. 人文環境變化- (1) 舊制鳳山縣城既已位居交通要津. 鎮南宮仙公廟於前清時，廟之地點正處於南門往前鎮港之交通要衝，往來之商		實作評量	40 分	

賈，為求旅途平安，貨殖五洲，亦都進廟拈香膜拜。且廟建於"毛蟹穴"，廟前兩處天然湧泉，名為"月眉池"；神庇，湧泉，致週圍田疇舒晴，稻香千里。 (2) 南門位於立志路上，為五甲一路與立志路交叉口東側。南門外側為內濠溝（護城河），清代建有南門橋，為通往前鎮要道。 2. 現今周邊發展- (1) 南門在日治時代已拆除，後來將圳溝加蓋，興建成為南門公園。 (2) 南門公園附近原是私娼寮，有 50 年的歷史，在 2016 年 2 月被強制拆除。 二、教師簡報介紹 教師透過 ppt 講解，並經由小組討論後，將內容繪製成心智圖。 參、綜合活動 師生共同討論歸納 《第 2 節課 結束》 單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 壹、課前準備 1. 學生搜尋南門在地圖上的位置 2. 教師準備學習單 貳、發展活動 一、老師發下學習單，並說明學習單是一份紀錄走訪路線的表單內容，向學生說明小組在進行走訪前，先規劃討論走訪路線。 參、綜合活動 學生小組共同討論計畫。 《第 3 節課 結束》 單元一-【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展	實作評量 紙筆測驗及表單	40 分 40 分	
---	----------------------------	-------------------------	--

壹、課前準備 一、走訪的規劃路線紀錄表單 貳、發展活動 教師說明走訪重點及安全注意事項。 參、綜合活動 實際到南門及周邊環境進行探查走訪。 《第4節課 結束》 單元一—【靈通鳳彈】—南門遺風及週邊發展 壹、課前準備 教師準備全開壁報紙 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師展示鳳山市區地圖，邀請學生上台指出南門及周邊環境的位置。 2、全班一起回想，實地走訪時，是否有觀察到南門附近有什麼著名的店家或辨識度高的建築及景觀。 3、教師展示漫遊地圖範例，引導學生分組進行地圖繪製的創作。 【發展活動】 1. 操作 1. 告知漫遊地圖的內容可以有哪些？並提醒地圖繪製要以清晰易懂為主。 2. 畫好後要塗上顏色，增加美感 3. 完成的小組可以貼在黑板展示，教師給予鼓勵。 4. （參考圖例） 2. 教師隨時指導不會的同學，並在黑板上寫下注意事項，鼓勵兒童發揮創意思考，才有做中學的作用。 【綜合活動】 1、每組上台發表繪製完成之鳳山南門漫遊地圖。	實作評量	40 分	
--	------	------	--

2、全班學生給予各組作品回饋及建議。 《第5節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) (第6、7、8、9、10節) 壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師提問：曾經到鳳山的何座廟宇參拜過？並分享心得。 【發展活動】 1. 讓學童了解寺廟中的主祀神及陪祀神，建立古蹟的歷史概念。 2. 學生介紹鳳山龍山寺的歷史，教師補充相關資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/ 【綜合活動】 師生共同討論歸納	實作評量	40 分	
《第6節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師引導學生上一節課所歸納出的龍山寺歷史。 【發展活動】 學生介紹鳳山龍山寺的相關故事或是傳說，及有趣的奇聞軼事，教師補充相關資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/ 【綜合活動】 師生共同討論歸納	實作評量	40 分	

《第7節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師引導學生上一節課所歸納出的龍山寺相關故事、傳說、奇聞軼事。 【發展活動】 學生介紹鳳山龍山寺的建築特色，教師補充相關資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/ 【綜合活動】 師生共同討論歸納	實作評量	40 分	
《第8節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備 教師及學生準備有關龍山寺的相關資料。 貳、發展活動 【引起動機】 1、教師引導學生上一節課所歸納出的龍山寺建築特色。 【發展活動】 1、分組討論參觀寺廟應注意的事項。 2、各組分配參觀寺廟時應記錄的資料。 參考資料：http://www.xn--detrka8617dgzc.tw/ 【綜合活動】 師生共同討論歸納	實作評量	40 分	
《第9節課 結束》 單元二-【鳳育九雛】—廟宇之美(龍山寺) 壹、課前準備	實作評量	40 分	

向學童說明：早期廟口還具有教育的功能，一般民眾於閒暇時會在廟口聊天、說故事，是口說文化的傳承方式。私塾也會向廟宇借用場地，教導孩子基本知識，是最早的學校雛形。 【發展活動】 聚焦於元宵燈謎活動，介紹燈謎，教師事先準備一些謎語(以字謎為先)讓學生進行猜謎。 參、綜合活動 教師請學生準備謎猜（可自行創作或是搜尋謎語）。 《第 12 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂) 壹、課前準備 學生準備多則謎語。 貳、發展活動 【引起動機】 先請小組推派代表發表一些蒐集或是創作的謎語。 【發展活動】 小組討論票選蒐集到或是創作的謎語，哪些適合呈現在海報上。 參、綜合活動 教師和學生共同討論適合的謎語。 《第 13 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂) 壹、課前準備 學生票選好的謎語。 貳、發展活動 【引起動機】 先請小組推派代表發表票選好的謎語。 【發展活動】	實作評量	40 分	
《第 13 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂) 壹、課前準備 學生票選好的謎語。 貳、發展活動 【引起動機】 先請小組推派代表發表票選好的謎語。 【發展活動】	實作評量	40 分	

小組開始進行製作謎語內容的海報。 參、綜合活動 教師指導或協助學生製作海報時所以遇到的問題，並共同討論解決。 《第 14 節課 結束》 單元三-【有鳳來儀】—鳳山采風(育樂) 壹、課前準備 製作好的謎語海報。 貳、發展活動 【引起動機】 請小組推派代表張貼謎語海報在黑板上展示。 【發展活動】 小組開始向全班解說謎語內容，並讓其他同學猜猜謎底是什麼？。	實作評量	40 分	
參、綜合活動 教師可請學生分享哪些謎語很有趣或是很有挑戰性的題目。 《第 15 節課結束》 單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 (第 16、17、18、19、20、21 節) 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 一、引起動機 龍山寺壁畫中有四種物件，分別代表「祈求吉慶」。 教師簡報介紹，祈求吉慶通常會有很多相關儀式呈現，像是「舞蹈」，師生共同討論有什麼舞蹈跟祈求吉慶有關。	實作評量	40 分	
參、綜合活動 討論歸納出「旗舞」是適合的舞蹈。 《第 16 節課 結束》	實作評量	40 分	

單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 教師向學生提問是否看過「旗舞」？ 引導學生可創作旗舞的舞蹈動作 參、綜合活動 師生共同討論評估哪些動作適合。 《第 17 節課 結束》	實作評量	40 分	
單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 開始分組練習旗舞動作 參、綜合活動 師生共同討論評估哪些動作適合。 《第 18 節課 結束》	實作評量	40 分	
單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 開始分組練習旗舞動作 參、綜合活動 師生共同討論評估哪些動作適合。 《第 19 節課 結束》	實作評量	40 分	
單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動			

開始分組練習旗舞動作 參、綜合活動 師生共同討論評估哪些動作適合。 《第 20 節課 結束》 單元四-【鳳鳴九天】—校本展演 壹、課前準備 教師、學生準備展演相關的圖片和影片或資料。 貳、發展活動 1. 呈現小組繪製的南門及周邊環境的地圖 2. 呈現小組所以製作的謎語海報 3. 呈現小組旗舞創作成果 參、綜合活動 讓學生輪流發表，在籌備展演過程中的感想，和同學分享。 《第 21 節課 結束》	實作評量	40 分	
---	------	------	--

評量-參照 國民小學及國民中學學生成績評量準則第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

學習單

南門遺風—找尋南門遺跡

※與「南門—安化門」有關的小知識

1、地理位置：

2、重要性：

3、人文環境變化：

4、現今週邊發展：

※繪製地圖

→注意事項：

- 1、南門附近的道路要清楚寫出，且地圖繪製以清楚易懂為原則
- 2、著名店家或辨識度的建築與景觀可在地圖中呈現出來
- 3、塗上顏色，增加美感

學習單

廟宇之美—龍山寺

※與「龍山寺」有關的小知識

1、歷史沿革：



2、奉祀神明：_____

3、鳳山四大古廟：_____、_____、_____、_____

4、建築特色：_____

※臺灣傳統廟會活動

1、野臺歌仔戲：_____

2、_____