

高雄市鳳山區鳳山國小 四 年級第 二 學期部定課程【綜合領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 (可循環來格式)	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
第一週 0208-0212	單元一文化你我他活動 1 文化大觀園	綜-E-C3	Cc-II-1 文化活動的參與。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1. 透過分享曾經參與的文化活動，覺察文化活動的特色。 2. 蒐集文化活動相關資訊，了解文化活動的內容與意義。	■實作評量		11 開學日
第二週 0215-0219	單元一文化你我他活動 1 文化大觀園	綜-E-C3	Cc-II-1 文化活動的參與。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1. 透過參與文化活動的經驗，了解接觸時合宜的禮儀表現。 2. 透過蒐集文化活動的資訊，深入探究各文化活動。	■實作評量	法定：兒童權利公約-1	
第三週 0222-0226	單元一文化你我他活動 2 在地文化生活家	綜-E-C3	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1. 規畫文化探索之旅，深入了解文化的內涵。	■實作評量		
第四週 0301-0305	單元一文化你我他	綜-E-C3	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活	1. 覺察文化和生活的關係，探討面對各種	■實作評量		1 和平紀念補假

	活動 2 在地文化生活家		Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	的關係，並認同與肯定自己的文化。	文化抱持的態度。			
第五週 0308-0312	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推	綜-E-C3	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1. 分享文化探索後的心得，嘗試盡己之力推廣文化。 2. 嘗試參與社區文化活動的推動，省思對文化的新體認，進而了解文化的保存需要推廣。	■實作評量		■線上教學 分組討論-曾參與的文化活動，將結果上傳至平台分享區。
第六週 0315-0319	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推	綜-E-C3	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1. 透過覺察逐漸式微的文化，省思保存和推廣文化的方法。	■實作評量		
第七週 0322-0326	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們	綜 E-A1	Ac-II-1 工作的意義。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1. 探索生活日常中接觸到的工作者和工作樣貌。 2. 訪問家人從事的工作內容，了解工作的意義與價值。	■實作評量	法定：家庭-2	
第八週 0329-0402	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們	綜 E-A1	Ac-II-1 工作的意義。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1. 訪問家人從事的工作內容，了解工作	■實作評量	法定：家庭-2	

					的意義與價值。			
第九週 0405-0409	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	綜 E-A1	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	lc-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1. 透過互動，了解個人感興趣的工作與感興趣的原因。 2. 討論深入探索感興趣的工作的做法。	■實作評量	法定:家暴-2	5.6 清明兒童節補放假
第十週 0412-0416	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	綜 E-A1	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	lc-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1. 進行主題探索活動，深入了解工作的內容與條件。	■紙筆測驗及表單	法定:家暴-1	14-15 期中評量
第十一週 0419-0423	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	綜 E-A1	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	lc-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1. 探討工作的甘與苦。 2. 探討成為優秀工作者的條件。	■實作評量	法定:兒少性剝削-1	
第十二週 0426-0430	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	綜 E-A1	Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	lc-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1. 覺察工作者的付出與貢獻，對他們的貢獻抱持感恩的態度。	■實作評量	法定:性侵-2	30 勞動節補放假 ■線上教學 討論各行業對社會的貢獻，完成指派作業，上傳至 classroom 作業區。
第十三週 0503-0507	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	綜 E-A1	Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	lc-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1. 覺察工作者的付出與貢獻，對他們的貢獻抱持感恩的態度。 2. 規畫並執行對工作者表達	■實作評量	法定:性侵-1 法定:兒少性剝削-1	

					感謝的具體行動。			
第十四週 0510-0514	單元三讓生活充滿美活動 1 美，無所不在	綜-E-B3	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 藉由閱讀故事，思考並分享自己對美的發現與感受。 2. 透過分享與討論，了解不同的人對美會有不同的感受。	■ 紙筆測驗及表單		
第十五週 0517-0521	單元三讓生活充滿美活動 1 美，無所不在	綜-E-B3	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 透過分享與討論，了解不同的人對美會有不同的感受。 2. 分享了解美的多樣性和殊異性後，自己對美的新看法。	■ 紙筆測驗及表單		
第十六週 0524-0528	單元三讓生活充滿美活動 2 美，探索發現	綜-E-B3	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 覺察可以用不同的感官去感受與發現生活中的美。	■ 紙筆測驗及表單		20-26 畢業考週、 27 五年級學力檢測
第十七週 0531-0604	單元三讓生活充滿美活動 2 美，探索發現	綜-E-B3	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 觀察校園中的美並記錄，再藉由「我的照相機」活動，發現並分	■ 實作評量		

					享校園中美的 事物。 2. 發現校園中 創 意 布 置 之 美。			
第十八 週 0607- 0611	單元三讓 生活充滿 美 活 動 2 美，探索 發現	綜-E-B3	Bd-II-2 生活 美感的體察與 感知。	2d-II-1 體察 並感知生活中 美感的普遍性 與多樣性。	1. 討論校園中 創 意 改 造 計 畫。 2. 實踐校園創 意改造計畫。	■實作評量		9 端午節放假 ■線上教學 討論校園中創意 改造計畫，完成 指派作業，上傳 至 classroom 作 業區。
第十九 週 0614- 0618	單元三讓 生活充滿 美 活 動 3 美，改變 生活	綜-E-B3	Bd-II-3 生活 問題的創意解 決。	2d-II-2 分享 自己運用創意 解決生活問題 的經驗與觀察。	1. 分享生活中 創意解決生活 問題的例子。	■實作評量		畢業典禮週(6/14- 6/20)
第二十 週 0621- 0625	單元三讓 生活充滿 美 活 動 3 美，改變 生活	綜-E-B3	Bd-II-3 生活 問題的創意解 決。	2d-II-2 分享 自己運用創意 解決生活問題 的經驗與觀察。	1. 發現生活中 創意和美的結 合。 2. 規畫並實踐 生活中的創意 改造。	■紙筆測驗及表單		22-23 期末評量
第二十一 週 0628- 0702	單元三讓 生活充滿 美 活 動 3 美，改變 生活	綜-E-B3	Bd-II-3 生活 問題的創意解 決。	2d-II-2 分享 自己運用創意 解決生活問題 的經驗與觀察。	1. 發現生活中 創意和美的結 合。 2. 規畫並實踐 生活中的創意 改造。	■實作評量		30 學期結束

註 1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註 2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註 3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註 4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註 5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施 3 次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。